



The dates of publication of L.A.G. Bosc's *Histoire naturelle des Crustacés*

MARTYN E. Y. LOW

Department of Marine and Environmental Sciences, Graduate School of Engineering and Science, University of the Ryukyus, 1 Senbaru, Nishihara, Okinawa 903-0213, Japan. E-mail: m.low@me.com

The *Histoire naturelle des Crustacés*, contenant leur Description et leurs Mœurs; avec figures dessinées d'après nature by Louis Augustin Guillaume Bosc was published in two volumes in "An X" (Bosc 1801a, b; Fig. 1). The tenth year ("An X") of the French Revolutionary calendar began on 23 September 1801 and ended on 22 September 1802 (Kerzhner 1984: 411). Sherborn (1922: xxviii) gave the dates of publications for both volumes of Bosc (1801a, b) as "1802". Boyko (2008: 114) showed that Bosc's (1801a, b) work was published prior to 28 April 1802, which was accepted by the International Commission on Zoological Nomenclature in Opinion 2238 (ICZN 2009: 371).

HISTOIRE NATURELLE DES CRUSTACÉS,

contenant leur Description et leurs
Mœurs ;

AVEC FIGURES DESSINÉES D'APRÈS NATURE.

PAR L. A. G. BOSC,

Membre des Sociétés d'Histoire Naturelle de
Paris, Bordeaux et Bruxelles ; de la Société
Philomatique de Paris ; de la Société Linnéenne
de Londres, et de l'Académie de Turin.

TOME PREMIER.

DE L'IMPRIMERIE DE GUILLEMINET.

A PARIS,

Chez DETERVILLE, rue du Battoir, n° 16.

AN X.

1801-2.

188761

c

HISTOIRE NATURELLE DES CRUSTACÉS,

contenant leur Description et leurs
Mœurs ;

AVEC FIGURES DESSINÉES D'APRÈS NATURE.

PAR L. A. G. BOSC,

Membre des Sociétés d'Histoire Naturelle de
Paris, Bordeaux et Bruxelles ; de la Société
Philomatique de Paris ; de la Société Linnéenne
de Londres, et de l'Académie de Turin.

TOME SECOND.

DE L'IMPRIMERIE DE GUILLEMINET.

A PARIS,

Chez DETERVILLE, rue du Battoir, n° 16.

AN X.

18876

c

FIGURE 1. The title-pages of the first (left) and second (right) volumes of the *Histoire naturelle des Crustacés* (Bosc 1801a, b). Note the uncertainty in the date of the publication in the anonymous annotation on the title-page of the first volume. From a work no longer in copyright held by the Smithsonian Institution and digitised under the Biodiversity Heritage Library initiative (<http://dx.doi.org/10.5962/bhl.title.39831>).